



DIÁLOGOS XVII: HORIZONTE EN MOVIMIENTO

MARTA SÁNCHEZ LUENGO
TOYA GARCÍA SENRA



galería **BAT** Alberto Cornejo

María de Guzmán, 61, 28003 MADRID, España
T. +34 91 554 48 10 T. +34 91 554 49 20
www.galeriabat.com
arte@galeriabat.com

Directores: Mariam Alcaraz y Alberto Cornejo
Diseño, maquetación y fotografía: Martina Avilés Endara
Obras: Marta Sánchez Luengo y Toya García Senra

04. abril - 30. mayo 2025



Diálogos XVII: Horizonte en Movimiento reúne a las artistas Marta Sánchez Luengo y Toya García Senra con un conjunto de obras que exploran el viaje, la transformación y el paso del tiempo, tanto en el plano físico como en el interior de cada individuo. En esta exposición, el horizonte se presenta como un elemento abierto, que se redefine constantemente a medida que el tiempo, el movimiento y la percepción humana interactúan con él. En este sentido, el horizonte deja de ser un límite estático para convertirse en un lugar de cambio continuo, donde el movimiento no solo alude al desplazamiento físico, sino también a la adaptación y al proceso interno de transformación.

Marta Sánchez Luengo trabaja con escultura en bronce, hierro y resina, capturando momentos en los que el movimiento y la quietud coexisten. En sus piezas, el concepto de viaje no solo se refiere al desplazamiento físico, sino a un proceso reflexivo, que involucra la espera y la observación. A través de sus esculturas, la artista aborda el recorrido tanto externo como interno, invitando al espectador a ser parte de ese tránsito y a reflexionar sobre su propia relación con el tiempo y la identidad.

Por otro lado, Toya García Senra se enfoca en la pintura en acrílico, creando paisajes de perspectivas alteradas en los que las figuras parecen moverse en múltiples direcciones. Su trabajo explora la composición, el espacio y el color. A través de sus imágenes de campos de golf, playas y mares, García Senra plantea la idea de un horizonte que se disuelve y se reconfigura, invitando a la reflexión sobre cómo el espacio se transforma y cómo cada uno percibe su propio entorno.

Ambas artistas, se encuentran en Diálogos XVII: Horizonte en Movimiento para explorar la flexibilidad y la dinamización del horizonte, entendiendo el movimiento como un proceso interno, personal y transformador.

MARTA SÁNCHEZ LUENGO

Madrid, 1972.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, con especialidad en escultura. Ha expuesto en galerías, salas institucionales y ferias de arte contemporáneo, dentro y fuera de España, y ha recibido premios y menciones en certámenes nacionales, destacando el primer premio por su proyecto monumental *Se hace camino al andar*. El ser humano observado en sus diferentes realidades es quien protagoniza su obra. En sus esculturas, comparten importancia el estudio de la figura y el contexto en el que ésta se presenta. La creación y uso de la escena se ha convertido en una constante en su trabajo; desde ahí nos habla de la complejidad de las circunstancias en que se ha de desarrollar el ser humano como persona, integrando la vida social-urbana con la íntima-personal.



Curriculum

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- 2025** *Horizontes en Movimiento*, Diálogos XVII, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
- 2022** *Miradas y senderos*, Centro Médico Teknon, Barcelona.
- 2020** *Instantes acontecidos*, Diálogos X, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
- 2019** *El Tiempo des-aprehendido*, Sala Maruja Mallo, Las Rozas, Madrid.
- 2017** *A mi tran tran*, Palacio de Fernán Núñez, Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Madrid.
- 2016** *De entonces y ahora*, Sala de Exposiciones de la Escuela de Arte La Palma, Madrid.
- 2009** *Atrapados*, Galería Clave, Córdoba.
- 2008** *Mi mundo jaula y yo, no nos entendemos*, Galería Sala XIII, Madrid.
- 2007** *Entre el ser y el tener II*, Galería de Arte José Lorenzo, La Coruña.
- 2005** *Sociedad ciudad-ciudad soledad*, Galería Gema Lazcano, Madrid.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS Y FERIAS:

- 2025** Feria Art Madrid, María Aguilar, Madrid.
Feria Brussels AAF, Bruselas.
- 2024** Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena, Ciudad Real.
Museo de Escultura Jacinto Higuera, Jaén.
Museo López Villaseñor, Ciudad Real.
Confluencias, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
Fundación Ferrocarriles, Madrid.
- 2023** Museo López Villaseñor, Ciudad Real.
Feria Hamburg AAF, Hamburgo.
Feria Amsterdam AAF, Ámsterdam.
Ahora y siempre, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
Art in Embassies, Embajada de los Estados Unidos en Madrid.
Historia y misterio de una colección: MAC, Serrería Belga, Madrid.
- 2022** *Déjà 10 ans...*, Galerie 713, Liège.
Feria Hamburg AAF, Hamburgo.
Feria Amsterdam AAF, Ámsterdam.
Nuitndu zoute Galerie 713, Knokke.
Art Madrid 17, Madrid.
Galerie 713, Liège.
- 2021** Feria Hamburg AAF, Hamburgo
Renaissance Galerie 713, Liège.
Art Madrid 16, Madrid.

- 2019** *Orígenes*, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
Feria Art Bodensee, 19 Edición, Dornbirn.
Art Madrid 14, Madrid.

OBRA MONUMENTAL:

- 2020** *Campo de las decisiones*, escultura Homenaje a las víctimas de COVID19, Las Rozas de Madrid.
- 2004 - 2007** *Se hace camino al andar*, conjunto escultórico monumental, edición de cuatro piezas, Marbella, Sotogrande, Baena y Estepona.

PREMIOS DESTACADOS:

- 2024** Premio de Escultura, XXIII *Certamen Virgen de las Viñas*, Ciudad Real.
- 2017** Medalla de Honor, XXVI *Premio López-Villaseñor de Artes Plásticas*.
- 2014** Adquisición de obra, 75 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
- 2007** Tercer Premio, Proyecto Escultórico: Centenario de la Llegada de Antonio Machado a Soria.
- 2004** Primer Premio, Proyecto Escultórico, Residencia de Mayores, La Casa Grande, Torrejón de Ardoz.
- 2001** Mención de Honor, Premio Joven, Universidad Complutense de Madrid.
- 1998** Primer Premio de Escultura, II Certamen Manuel Martínez Bragagnolo, Madrid.

COLECCIONES Y MUSEOS:

MAC. Museo de Arte Contemporáneo de Madrid - Colección Lilly Scarpetta - E2 IN2 S.A.- Lease Plan, Servicios S.A - Patrimonio Artístico, Catedral de León. Museo Catedralicio - Museo Tiflológico. Centro Bibliográfico y Cultural de la ONCE - Patrimonio Artístico. Embajada de Egipto. Madrid - Enológica Sánchez Migallón - Francisco Delgado Abogados - Tubytank Grup, S.L. y García Mezcuca Cnes - La Academia Valdepeñas – Ayuntamiento de Majadahonda, Las Rozas, Ceutí - Sindicatura de Cuentas de Castilla La Mancha.



No recordará que estuvo ahí

Bronce y hierro
47 x 85 x 25 cm
2023



Caminando la línea

Bronce y hierro
167 x 100 x 126 cm
2025



Trae sus días

Bronce y hierro
47 x 85 x 25 cm
2023



Ida I, azul amplio

Bronce, hierro y resina
45 x 45 x 12 cm
2024



Ida II, dorado

Bronce, hierro y resina
45 x 45 x 12 cm
2024



Ida II, rojo amplio

Bronce, hierro y resina
45 x 45 x 12 cm
2024



Ida I, verde amplio

Bronce, hierro y resina
45 x 45 x 12 cm
2024



Por tierra y aire

Bronce, transfer y hierro
82 x 140 x 15 cm
2014



Murmullo entre árboles

Bronce y hierro
100 x 45 x 25 cm
2025



Transcurren paisajes y soledades II

Bronce y hierro
47 x 180 x 25 cm
2025



Amable lapso

Bronce y hierro
50 x 130 x 15 cm
2023

TOYA GARCÍA SENRA

Vigo, 1955.

Licenciada en Bellas Artes por la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. La artista, además de trabajar con destacadas galerías gallegas, ha expuesto su obra en espacios internacionales como The Brick Lane Gallery en Londres, el Banco de Austria en Viena o el Artist´s Open Studios Armony Arts Week en Nueva York. Sus obras forman parte de instituciones públicas y privadas, y en los últimos años destaca su intervención para el establecimiento Primark Gran Vía en Madrid, dentro de un ambicioso proyecto en el que participaron otros destacados artistas nacionales seleccionados por la consultora internacional de moda O´Shea & Moro.



Curriculum

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- 2025** *Horizonte en Movimiento*, Diálogos XVII, Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
- 2024** Galería Moret Art, A Coruña.
- 2022** Galería Moret Art, A Coruña.
- 2020** Galería Moret Art, A Coruña.
- 2018** Galería 4, Valencia.
Acuda Gallery, Valencia.
Galería Moret Art, A Coruña.
- 2017** Galería Dua2, Vigo.
- 2016** Sala AFundación, Vigo.
Galería Moret Art, A Coruña.
- 2014** Galería Acuda, Valencia.
- 2013** Galería Moret Art, A Coruña.
Galería Clérigos, Lugo.
- 2012** Fundación Novagalicia Banco, Vigo.
- 2011** Galería Paloma Pintos, Santiago de Compostela.
- 2009** Galería Arte Bronce, A Guarda, Pontevedra.
- 2008** Galería Dua2, Coruxo, Vigo.
- 2005** Galería Paloma Pintos, Santiago de Compostela.
- 2004** Galería Dua2, Vigo.

EXPOSICIONES COLECTIVAS Y FERIAS:

- 2025** Art Madrid, Moret Art.
- 2024** Galería 4, Valencia.
- 2022** Galería BAT Alberto Cornejo, Madrid.
Art Madrid, Moret Art.
- 2021** Galería 4, Valencia.
Art Madrid, Moret Art.
- 2020** Galería 4, Valencia.
- 2018** Galería 4, Valencia.
- 2016** Galería A+B, Goian.
Saco Sevilla, Galería Acuda Valencia.
- 2015** Galería Dua2, Vigo.
Art Madrid, Moret Art.
- 2014** Cuarto Público, Santiago de Compostela, Galería Dua2.
Marte, Castellón, Galería Cervantes 6 Oviedo.
Donosti Artean, Galería Cervantes 6 Oviedo.
- 2013** Art Madrid, Moret Art.
- 2012** The Brick Lane Gallery, Londres.
- 2011** Artist's Open Studios Armory Arts Week, Nueva York.
Espacio Atlántico, Galería Dua2, Vigo.
- 2010** Espacio Atlántico, Galería Dua2, Vigo.
- 2009** Art Vilnius, Galería Dua2, Lituania.
Puro Arte, Galería Arte Bronce, Vigo.
- 2008** Galería Herráinz, Madrid.
- 2006** Banco de Austria, Viena.



Sin título

Acrílico y resina sobre madera
120 x 120 cm
2021

Sin título

Acrílico sobre lienzo
114 x 98 cm
2021





Sin título

Acrílico y resina sobre madera
60 x 60 cm
2021

Sin título

Acrílico y resina sobre madera
60 x 60 cm
2022





Sin título

Acrílico y resina sobre madera
120 x 60 cm
2023



Sin título

Acrílico y resina sobre madera
60 x 60 cm
2024



Sin título

Acrílico y resina sobre madera
60 x 60 cm
2024



Sin título

Acrílico y resina sobre madera
100 x 100 cm
2024



Sin título

Acrílico y resina sobre madera
60 x 60 cm
2025



Sin título

Acrílico sobre lienzo
130 x 162 cm
2025



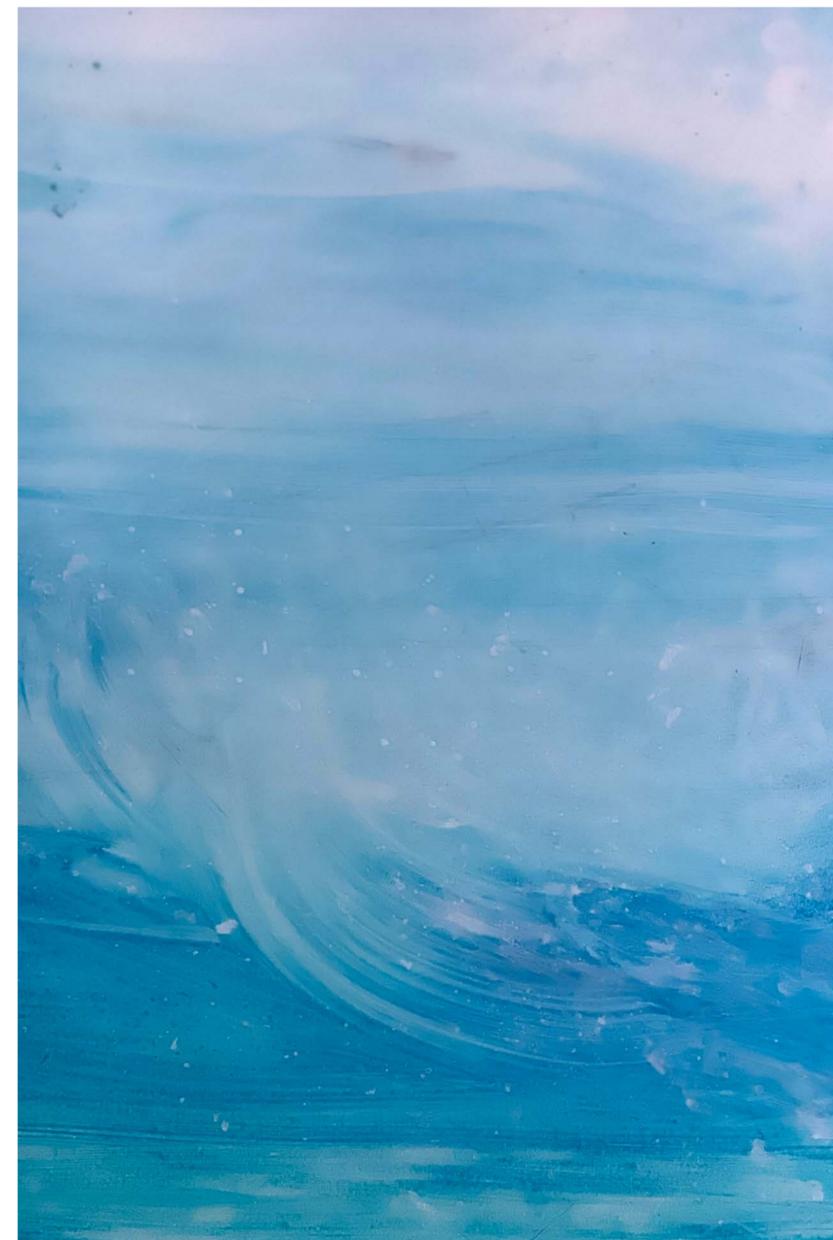
Sin título

Acrílico y resina sobre cartón pluma
30 x 20 cm
2025



Sin título

Acrílico y resina sobre cartón pluma
30 x 20 cm
2025



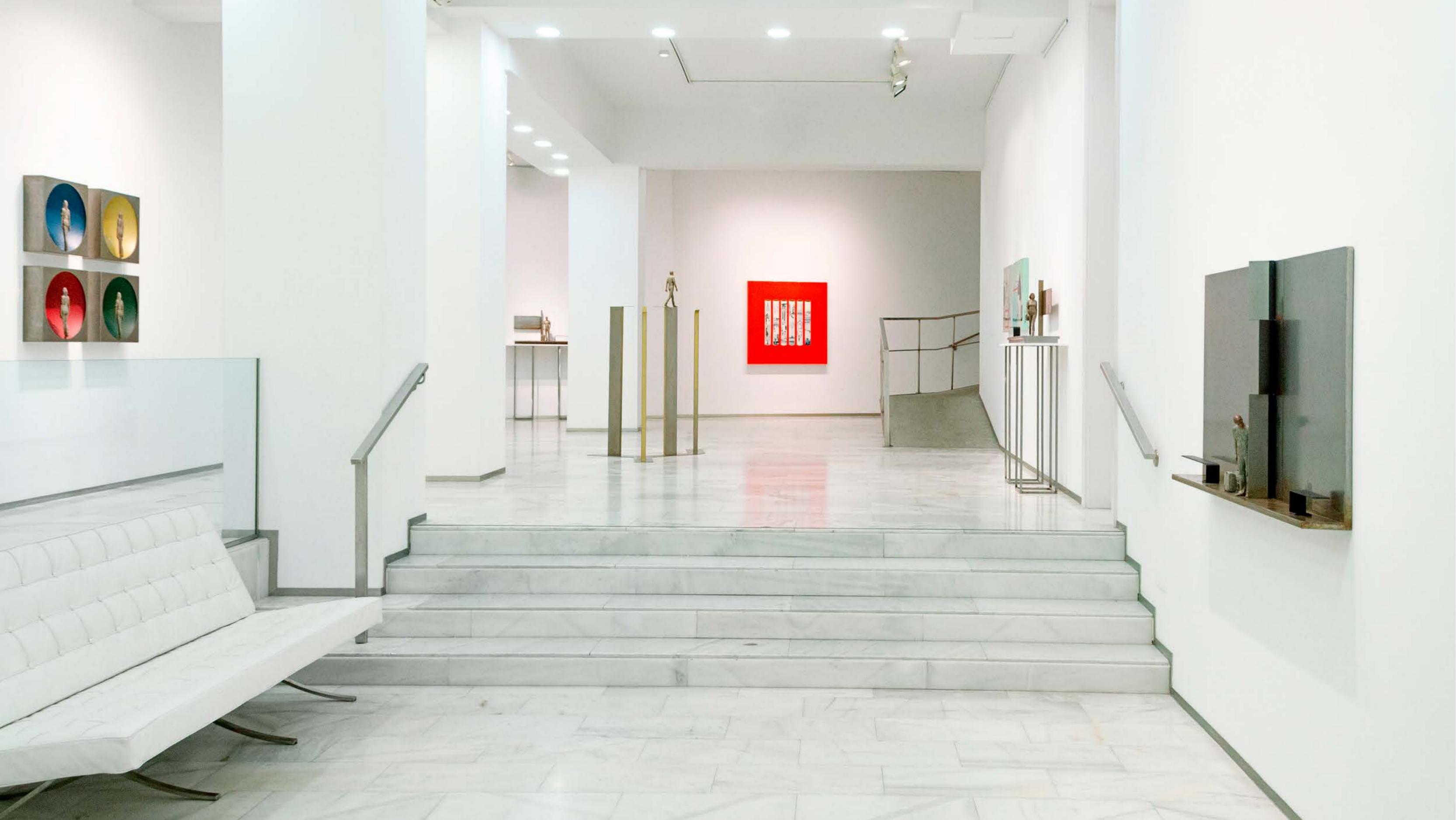
Sin título

Acrílico y resina sobre cartón pluma
30 x 20 cm
2025









galería **BAT** Alberto Cornejo

María de Guzmán, 61, 28003 MADRID, España
T. +34 91 554 48 10 T. +34 91 554 49 20
www.galeriabat.com
arte@galeriabat.com

Directores: Mariam Alcaraz y Alberto Cornejo
Diseño, maquetación y fotografía: Martina Avilés
Obras: Marta Sánchez Luengo y Toya García Senra
Horizonte en movimiento
Del 04.04.2025 al 30.05.2025